

*» Če kdaj, ta noč prepolna je skrivnosti,  
ta noč prikljče mi spomin mladosti,...«*

Božič in prazniki so s svojo mehko ponovno prišli med nas in leto 2005 se hitro bliža koncu. Ti praznični dnevi in prehod v novo leto pa imajo v našem doživljanju prav posebno mesto.

*»Če kdaj to noč spomini ožive,  
če kdaj, to noč v preteklost daljno pohite,  
če kdaj to noč zazrem se v zvezde,  
ki tiste so kakor takrat,  
ko stopil Bog je med ljudi.«*

Spomini nas popeljejo nazaj, v otroštvo, toplino doma, vonj kadila in potice, družinsko molitev ob jaslicah, potem pa slovesna polnočnica in božične pesmi. Vsi ti zunanji običaji imajo svojo vrednost, če vemo kako in zakaj so nastali.

Bogastvo že tako bogatih praznovanj smo sklenili v Kulturno umetniškem društvu Šempeter še dodatno obogatiti. Ob zaključku leta smo vsem krajanom Šempetra ter drugim ljubiteljem glasbene umetnosti pripravili nekoliko drugačno darilo: podarjamo Praznični koncert v izvedbi domačih glasbenikov in posebne gostje iz ZDA.

Tako kot je Bog vstopil v človeško temo in jo razsvetlil, ne spektakularno, ne na zunaj, tako poskušamo tokrat mi z izbranim komornim programom vnesti v ta prehitri ritem življenja nekoliko predaha, miru in meditacije. Praznični čas nam že sam ponuja, da se ustavimo, umirimo in se ozremo vase. Organizatorji upamo, da bo ta glasbeni večer še dodatno pripomogel pri vašem doživljanju notranjega miru.

Flavtist **Armando Mariutti** se je že v otroštvu zapisal glasbi. Pel je v različnih pevskih sestavih in se učil flavte najprej na Glasbeni šoli v Novi Gorici, kasneje pa v Ljubljani. Študij je nadaljeval v tujini in z najvišjo oceno leta 1992 diplomiral na Konservatoriju Giuseppe Tartini v Trstu. Po diplomi je nadaljeval šolanje v Mantovi (»Scuola di Musica«), ki ga je zaključil leta 1994. Svoje znanje je nadgrajeval na mednarodnih mojstrskih tečajih pri prof. Ireni Grafenaruer in prof. Davidu Nicolsonu iz Anglije. Že v času študija je prejel dve prvi nagradi na republiškem tekmovanju in dve drugi nagradi na državnem tekmovanju SFRJ. Zaposlen je kot solist flavtist v Orkestru slovenske vojske. Veliko nastopa kot solist ter član različnih komornih sestavov po Sloveniji, v zamejstvu in tujini. V letošnjem šolskem letu pa je vpisal magisterij za flavto na Videmskem konservatoriju. Mariutti koncertira tudi kot pevec. Med drugim je član Okteta Vrtnica. Dejaven pa je tudi na pedagoškem področju, kot glasbeni pedagog na Šolskem centru v Novi Gorici.

**Bernarda Paškvan** je diplomirala na Akademiji za glasbo v Ljubljani - klavir pri prof. Tanji Zrimšek in orgle pri prof. Hubertu Bergantu. Klavir je poučevala je v Ajdovščini in Postojni, sedaj pa je zaposlena na glasbeni šoli v Novi Gorici. Že v času študija je veliko sodelovala kot korepetitorica raznih instrumentalistov na priložnostnih koncertih. Sodelovala je tudi v mladinskem programu Čudoviti svet orgljanja, ki ga organizira Cankarjev dom v Ljubljani ter s sodelavci imela več koncertov. Svoje zanje je izpopolnjevala na mednarodnih poletnih orgelskih tečajih pri priznanih čeških orglavcih Irini Hribkovi in Jaroslavu Tumi. Kot organistka je sodelovala s Mešanim pevskim

zborom Ipavska, s katerim je posnela dve zgoščenki z deli Š. Maurija in G. Faureja. Faurejev Rekvjem (priredba za zbor in orgle) so izvajali tudi v Slovenski Filharmoniji v Ljubljani. S flavtistom Armandom Mariuttijem redno sodeluje pri Glasbeni mladini Slovenije s programom Romantika skozi flavto.

Posebna gostja večera je sopranistka **Kay S. Raplenovich**, ki prihaja iz Zahodnega Salema, Ohio, ZDA. Kot solistka je sodelovala s simfoničnim orkestrom Cleveland in z opernimi hišami v Clevelandu (Ohio), Charlestonu (Južna Karolina), Whitewater (Indiana) in z Lirico Sperimentale (Italija). Koncertirala je tudi z številnimi drugimi simfoničnimi in opernimi orkestri v ZDA. Leta 2002 je kot solistka nastopala na Bližnjem vzhodu in Rusiji. Izobraževala se je na univerzi »Ohio Arts Council«. Kot profesorica je poučevala klasično petje na Ashland Theological Seminary, na Univerzi v Ashlandu, pa tudi doma, kjer ima svoj privatni studio. Njeni študentje so dosegali vidne uspehe in se vpisovali na najprestižnejše univerze. Mnogi med njimi se danes profesionalno ukvarjajo s klasičnim petjem. Trenutno živi v Novi Gorici, kamor je prišla z možem, ki poučuje angleščino na Šolskem centru v Novi Gorici.

*»Bratci in sestrice,  
še eno željo  
v slovo:*

*pesmi so steze,  
pojdite z njimi  
v nebo!«*

**Koncertni program**

- F. Gruber: *SVETA NOČ*  
G. P. Telemann: *UVERTURA v a-molu*  
J. S. Bach: *ARIA*  
D. Scarlatti: *KANTATA za flavto,  
sopran in orgle*  
J. S. Bach: *SONATA v C-duru*  
W. A. Mozart: *AVE VERUM*  
J. Pachelbel: *VOM HIMMELHOCH  
za orgle solo*  
W. A. Mozart: *ANDANTE v C-duru*  
L. Cherubini: *AVE MARIA  
sopran in orgle*  
J. E. Massenet: *MEDITACIJE*  
G. Bizet: *AGNUS DEI*  
J. Premrl: *PASTORALA  
za orgle solo*  
C. Gounod: *AVE MARIA*  
Davidovski: *NINJE OTPUŠČAJEŠI  
za bas in orgle*  
F. Schubert: *AVE MARIA*

*Življenje je sestavljeno iz majhnih želja,  
velikih načrtov in neuresničenih sanj.  
Da bi se Vam uresničile vse tihe želje  
in sanje o sreči,  
predvsem pa veliko lepih trenutkov  
v naši sredi,  
Vam v novem letu 2006  
želimo*

*v Kulturno umetniškem društvu Šempeter.*

**PRAZNIČNI  
KONCERT**

**Armando Mariutti, flavta  
Bernarda Paškvan, orgle**

**Posebna gostja večera:  
Kay S. Raplenovich, sopran  
(ZDA)**

Vstop prost!